

**OPERN \* KONZERTE \* THEATER \* FESTIVALS \* FIESTAS**

weltweit

Barockspektakel nach der Oper "Alcina<sup>3</sup>

>>Download in Druckformat PDF (133 KB)

**START  
LINKS  
IMPRESSUM  
EMAIL**

**MOZART-  
ISTANBUL  
SPETTACOLO  
BAROCCO  
VERDI-KAIRO**

**SPECIAL-LINKS**

(öffnen in neuem  
Fenster)

**>>OPER HALLE**

Zur Internetseite des  
Opernhauses Halle

**>>REISEN IN D**

Bahnauskunft  
Mietwagen  
Flüge  
Hotel

Großes Barockspektakel des  
OPERNHAUSES HALLE  
Johann Josef Fux:  
**SPETTACOLO BAROCCO**  
Nach der Oper "Alcina" -  
**Deutsche Erstaufführung!**

**Premiere Freitag 4.Juli 2003  
im Hof der Moritzburg**

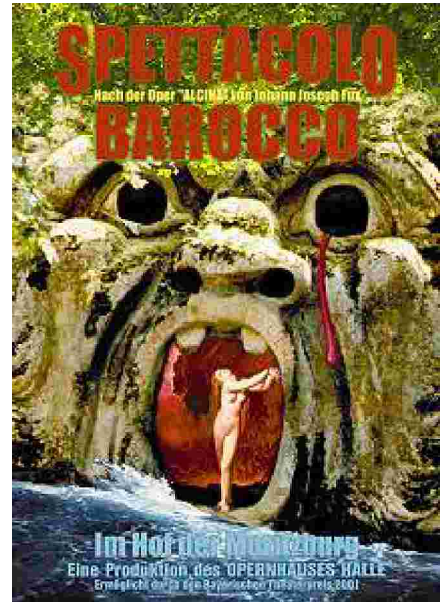
**Weitere Vorstellungen:**

**5. und 6. Juli 2003**

**8. und 9. Juli 2003**

**11., 12. und 13. Juli 2003**

**jeweils 21.30 bis 23.00 Uhr - Änderungen  
vorbehalten**



**Karten gibt es ab sofort an der Opern- und Konzertkasse Leipziger Straße 82  
in D-01608 Halle**

**Montag bis Freitag von 10.00 bis 18.00 Uhr,**

**Samstag von 10.00 bis 13.00 Uhr**

**Kartenbestellung auf Anrufbeantworter möglich, per Fax oder Email**

**Tel (0345) 202 64 58 - Fax (0345) 202 77 54**

**>>EMAIL**

Eintrittspreise

**25 Euro**

**15 Euro**

(Schüler, Studenten,  
Schwerbeschädigte)



*Axel Köhler*

**Musikalische Leitung: Marcus Creed  
Inszenierung: Axel Köhler  
Bühne: Heinz Balthes  
Kostüme: José-Manuel Vazquez  
Choreographie: Ralf Rossa  
Choreinstudierung: Helmut E. Sonne**

**Mit Romelia Lichtenstein (Alcina) und  
Anke Herrmann (Angelica) in den Hauptpartien**

**Chor, Extrachor, BALLETT ROSSA und Statisterie des  
OPERNHAUSES HALLE  
Orchester des OPERNHAUSES HALLE**

Großes Barockspektakel des OPERNHAUSES  
HALLE

## Spettacolo Barocco

*Axel Köhler*



*Moritzburg*



*Moritzburg*

Nach der Oper "Alcina" von Johann Joseph Fux zaubert Counter-Tenor Axel Köhler als Regisseur ein Theaterspektakel für jedermann in den Hof der Moritzburg:

Die effektvolle Unterhaltung à la Barock bestreiten mit den Solisten zwei Orchester und Chöre, das BALLETT ROSSA, ein großes Aufgebot an Statisten und zwei verzauberte Inseln in einem Meer, auf dem drei Schiffe schwimmen. Staunen macht der Kampf zwischen der bösen Zauberin "Alcina" und dem guten Zauberer Atlante. Zum Gruseln ist das Ungeheuer, das die Königin Angelica und den Krieger Medoro fressen soll, die beide mit ihrer unerschütterlichen Liebe für die rechte Würze in der turbulenten Handlung sorgen. Heldenhaften Mut im Kampf um den geliebten Ruggiero beweist Bradamante, die sich als Ritter verkleidet. Die Sympathien der Zuschauer gewinnen bei alledem hilfsbereite Delphine. Rund um die Zuschauertraversen wird gespielt und musiziert, schließlich mündet das ganze Spektakel zur Krönung in ein Feuerwerk.

Von Axel Köhler neu belebt, wird "Alcina" zum Ereignis für Groß und Klein, Fantasy-, Action- und Barockopern-Liebhaber. Damit jeder die Handlung verfolgen kann, wird in deutscher Sprache gesungen. Ermöglicht wird dieses Theaterfest durch den Bayerischen Theaterpreis, der 2001 an das OPERNHAUS HALLE vergeben wurde.